



Рабочий момент совещания.  
Фото В.Ю. Замятина.



Выступление С.В. Фролова (ААНИИ).  
Фото В.Ю. Замятина.

стратегической линии в отношении ледокольного флота страны на новом историческом этапе.

Участники конференции приветствовали проведение первого в мире «Фестиваля ледоколов в Санкт-Петербурге-2014», который стал событием с общероссийским и международным резонансом, своеобразным «днем открытых дверей» на отечественных ледоколах, праздником окончания зимней навигации.

Участники конференции обращаются с рекомендациями к Правительству Российской Федерации, Министерству транспорта Российской Федерации, Министерству регионального развития Российской Федерации, Министерству образования Российской Федерации, Морской коллегии при Правительстве Российской Федерации, ФГУП «Росморпорт», корпорации «ОСК», Правительству Санкт-Петербурга, Администрации Северного Морского пути и другим заинтересованным организациям:

- разработать и внедрить программы по подготовке специалистов для работы на производственных комплексах морской транспортной инфраструктуры Арктики;
- разработать и внедрить обучающие программы для тренажеров для сложных ледовых проводок;
- принять к сведению информацию о проблемах, касающихся функций ледового советника, ледового лоцмана и особенностей снятия лоцманов в акватории Северного морского пути;
- поддержать идею регулярных фестивалей ледоколов в России как ярких и уникальных событий, способных стать эксклюзивным брендом морской России;
- провести фестиваль ледоколов в Санкт-Петербурге в 2015 г., который будет приурочен к 200-летию

строительства первого парохода в России (построен в 1815 г. в Санкт-Петербурге на заводе Карла Берда, ставшем важнейшей составной частью Адмиралтейских верфей);

- поддержать создание электронного фотоархива «Ледокольный флот России» на базе Музея Мирового океана;
  - поддержать рабочую программу по сохранению атомного ледокола «Арктика» как объекта морского культурно-исторического наследия России;
  - рассмотреть вопрос о перспективном сохранении действующего судна НЭС «Михаил Сомов» в качестве музея в г. Архангельск;
  - проработать вопрос о создании «Ледового морского музея» на базе старого ледового бассейна ФГУП «Крыловский государственный научный центр»;
  - возродить традицию наименования вновь построенных ледоколов именами былинных героев, присвоить одному из строящихся ледоколов имя «Святогор»;
  - подготовить и принять государственный акт о праздновании 100-летия ледокола «Красин» («Святогор») в 2017 г.;
  - включить мероприятия по празднованию 100-летия ледокола «Красин» в программу мероприятий Правительства Санкт-Петербурга на 2016–2017 гг.
- Участники конференции считают необходимым издание итоговых материалов работы конференции (Музей Мирового океана).

*П.А. Филин (Филиал Музея Мирового океана в Санкт-Петербурге — «Ледокол «Красин»)*

## ФЕСТИВАЛЬ ЛЕДОКОЛОВ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

Ни одна нация не заинтересована в ледоколах столько, сколько Россия.  
*С.О. Макаров*

3–4 мая 2014 г. в Санкт-Петербурге впервые в России и в мире состоялся Фестиваль ледоколов, который стал масштабным праздником с общероссийским и международным резонансом.

Фестиваль был приурочен к 150-летию ледокольного флота России. На набережной Лейтенанта Шмидта и Английской набережной были ошвартованы пять действующих ледоколов Северо-Западного бассейнового

филиала ФГУП «Росморпорт»: «Санкт-Петербург», «Москва», «Мудьюг», «Иван Крузенштерн», «Капитан Зарубин». В фестивале принял участие ледокол «Красин», филиал Музея Мирового океана в Санкт-Петербурге.

В течение двух дней на действующие ледоколы был организован свободный доступ. О значительном интересе к теме ледоколов свидетельствовал большой поток посетителей: за эти два дня ледоколы посетили

## □ МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

порядка 20 тысяч человек. Какое количество жителей и гостей города Любова-льско зрелищем с набережных и Благовещенского моста, можно только предполагать — это были сотни тысяч человек. Действительно, шесть ледоколов в акватории Невы представляли собой внушительную, запоминающуюся и убедительную картину.

Основными организаторами Фестиваля ледоколов являлись Северо-Западный бассейновый филиал ФГУП «Росморпорт», Музей Мирового океана и его филиал «Ледокол «Красин» (сотрудникам которого принадлежит идея и инициатива проведения подобных фестивалей), Ассоциация «Морское наследие» и Российский творческий союз работников культуры.

Проведению фестиваля помогали также многочисленные организации, среди которых Морской совет при Правительстве Санкт-Петербурга, Комитет по культуре при Правительстве Санкт-Петербурга, Администрация морского порта «Большой порт Санкт-Петербург», Фонд «Морское образование», ФАУ «Российский морской регистр судоходства», Государственный университет морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова, Морской технический колледж, ООО «Фертоинг», Ленинградская военно-морская база Министерства обороны Российской Федерации и др.

Основная цель фестиваля — проведение зрелищного мероприятия с показом серии ледоколов для формирования нового образа России как сильной морской державы, обладающей самым мощным ледокольным флотом мире.

Задачи фестиваля:

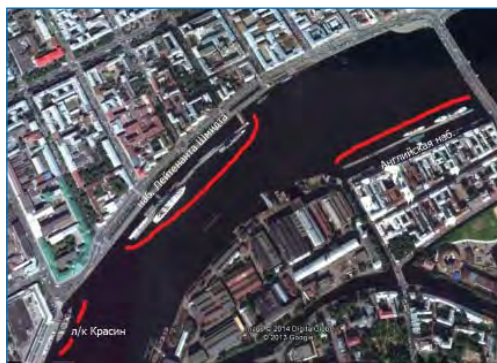
### 1. Символические:

- укрепление образа России как великой морской державы;
- закрепление образа Санкт-Петербурга как морской столицы;
- формирование нового бренда морской России.

### 2. Патриотические:

- формирование чувства гордости за Российский флот путем показа силы и мощи ледоколов.

Ледокол «Москва». Год постройки: 2008.



Размещение ледоколов во время фестиваля ледоколов в 2014 г.

- ### 3. Образовательные и развивающие:
- знакомство с устройством ледоколов;
  - знакомство с работой ледокольного флота;
  - знакомство с историей ледокольного флота;
  - популяризация уникальной особенности Российского флота – ледоколов;
  - привлечение внимания широкой общественности к проблемам морского транспорта и освоения арктических регионов.

### 4. Проориентационные:

- привлечение молодежи к морским профессиям, к работе на ледоколах и в Арктике.

### 5. Культурно-досуговые и рекреативные:

- снятие физического, психического, интеллектуального напряжения; восстановление сил посредством активного отдыха, развлечений и зрелищности мероприятия.

Российская Федерация, как арктическая держава, обладает крупнейшим в мире ледокольным флотом, благодаря которому был освоен Северный морской путь и осуществляется зим-

нее судоходство в большинстве портов. Ледокольный флот — одно из важнейших достижений нашей страны, которое требует широкой популяризации.

Проведение Фестиваля ледоколов в России как никогда актуально. В связи со значительным вниманием мирового сообщества, руководства России и широкой общественности к вопросам освоения Арктического региона, развития транспортных перевозок, обновления ледокольного флота России, проведение Фестиваля ледоколов способствует широкой популяризации данного направления, привлечению кадров в отрасль и формированию положительного образа морской России.

Фестиваль показал, что темой ледокольного флота интересуется самый широкий круг общественности — это жители города практически всех категорий, а также туристы, посещающие Санкт-Петербург. Очень часто ледоколы посещали жители целыми семьями с маленькими детьми.

Среди целевых категорий особо следует отметить студентов и курсантов морских учебных заведений

Ледокол «Мудьюг». Год постройки: 1982.







Ледокол «Санкт-Петербург». Год постройки: 2009.

Санкт-Петербурга, а также школьников, слушателей кадетских классов, клубов юных моряков и др. культурных и образовательных учреждений.

Для организации посещения ледоколов было привлечено более 60 волонтеров — курсантов и студентов Российского государственного университета морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова, Санкт-Петербургского Морского технического колледжа и Российского творческого союза работников культуры.

Значительную помощь в организации фестиваля оказала Ленинградская военно-морская база Министерства обороны Российской Федерации, которая предоставила причалы для размещения ледоколов и обеспечила дополнительную инфраструктуру для обустройства прохода туристов по причалам.

Фестиваль по времени совпал с началом туристического сезона в Санкт-Петербурге, установлением теплой погоды и «белых ночей», что, несомненно, существенно повысило привлекательность мероприятия. По сути, это был праздник окончания зимней навигации в Санкт-Петербурге.

В рамках фестиваля была проведена научно-практическая конференция «Ледокольный флот России. История и перспективы развития», которая прошла 29–30 апреля на борту ледокола «Красин». В работе конференции приняли участие 30 докладчиков и более 80 слушателей.

Кроме того, на ледоколе «Красин» была открыта новая передвижная выставка «Красин» посвященная истории ледокольного флота России.

Фестиваль ледоколов в Санкт-Петербурге стал прекрасным дополнением к проводящимся в разных странах масштабным фестивалям парусных судов. Во всем мире есть фестивали парусных судов, а в нашей стра-

Ледокол «Красин». Год постройки: 1917.



Ледокол «Капитан Зарубин». Год постройки: 1978.

не — фестивали ледоколов! Несомненно, что среди морских фестивалей ледокольный однозначно будет занимать прочное и уникальное место.

В перспективе праздник окончания зимней навигации, совмещенный с фестивалем ледоколов на р. Неве, может стать ярким событием в жизни Санкт-Петербурга и России и может проводиться ежегодно.

Кроме того, подобные праздники могут быть проведены и в других портах России (Мурманске, Архангельске, Владивостоке и др.).

Важно отметить, что в 2015 г. исполнится 200 лет с момента появления первого парохода в России. В 1815 г. совершил свой первый рейс по р. Неве пароход «Елизавета», который был построен владельцем механико-литейного завода в Санкт-Петербурге Карлом Бердом (в дальнейшем завод вошел в состав Адмиралтейских верфей).

В честь данного события по окончании зимней навигации в начале мая 2015 г. возможно проведение второго фестиваля ледоколов. Начало мая является удобным временем — ледоколы закончили свою работу, а движение транспортных судов еще не началось. В фестивале могут быть задействованы также буксирные суда администрации морского порта «Большой порт Санкт-Петербург», а также суда МЧС и других организаций.

Выражаем уверенность, что фестивали ледоколов станут новой морской традицией в России!

*П.А. Филин (Филиал Музея Мирового океана в Санкт-Петербурге — «Ледокол «Красин»).*

*Фото Н.А. Кузнецова, М.А. Емелиной, П.А. Филина*

Ледокол «Иван Крузенштерн». Год постройки: 1964.

