

ВТОРОЕ ОТКРЫТИЕ ПАМЯТНИКА РУАЛУ АМУНДСЕНУ

18 июня 2018 года на набережной Лейтенанта Шмидта у ледокола-музея «Красин», филиала Музея Мирового океана, был открыт бюст Руалу Амундсену, знаменитому норвежскому полярному исследователю, первому покорителю Южного полюса и первому человеку, побывавшему на обоих полюсах планеты. Открытие было приурочено к двум датам: дате печальной — 90-й годовщине гибели полярника — и дате памятной — 90-летию спасения ледоколом «Красин» участников арктической воздухоплавательной экспедиции Умберто Нобиле, дирижабль которого потерпел катастрофу у берегов Шпицбергена. У бюста есть своя история — отметим, что открывали его во второй раз.

Норвежский ваятель Карл Эдвард Паульсен создал бюст знаменитого покорителя полюсов в 1938 году (его высота — 0,6 м). Двумя годами раньше, в 1936 году, скульптор стал автором памятника Руалу Амундсену: взгляд бесстрашного полярника устремлен вдаль и полон отваги, руки сжаты в кулаки, весь облик фигуры свидетельствует о силе воле и решимости идти вперед. По иронии судьбы в то время ни одно из скульптурных изображений не было установлено. Только в июне 1969 года монумент Амундсену был открыт в Тромсё, откуда 18 июня 1928 года он со своими спутниками (командиром Рене Гильбо, летчиком Лейфом Рагнарсом Дитрихсоном, штурманом Альбером Кавалье де Кувервилем, бортмехаником Жильбером Брази, радистом Эмилем Валетта) отправился в последний полет на самолете «Латам-47», надеясь найти пропавший дирижабль «Италия» и членов его экипажа. Инициатором установки стал Умберто

Нобиле, его идея была поддержана итальянским Географическим обществом и правительством Норвегии.

Бюст Руала Амундсена 16 июля 1972 года, в день

столетия со дня рождения знаменитого полярного исследователя, был подарен норвежским правительством Ленинграду. В тот год эта юбилейная дата широко отмечалась в городе на Неве. В Музее Арктики и Антарктики открылась выставка, посвященная Р. Амундсену. Посетители смогли увидеть карты его путешествий, фотографии, запечатлевшие моменты полярных экспедиций под его руководством, документы, освещающие различные детали похода к Южному полюсу, плавания судна «Мод» от Гренландии до Аляски, полета дирижабля «Норвегия». К дате было приурочено общее собрание Географического общества СССР. На нем с докладом о жизни и деятельности Р. Амундсена выступил вице-президент общества, директор Арктического и антарктического института А.Ф. Трёшников. А затем вышла в свет и его книга о норвежском полярнике «Руал Амундсен» (Гидрометеиздат, 1972).

Вскоре руководством города было принято решение установить бюст Р. Амундсена у здания Арктического и антарктического научно-исследовательского института (наб. р. Фонтанки, 34) — ведь именно этот институт в СССР занимался фундаментальными научными исследованиями полярных широт. Ленинградский архитектор В.С. Васильковский спроектировал постамент. Он был выполнен из

серого гранита (высота — 2,5 м). На трех его сторонах в камне вырублены надписи на русском и норвежском языках. На лицевой стороне: «Руал Амундсен извест-



На торжественном открытии бюста в саду ААНИИ 25 марта 1974 года.
Фото из архива ААНИИ



ный полярный исследователь». На правой грани: «Дар правительства Норвегии в связи со 100-летием со дня рождения Руала Амундсена». На левой грани — та же надпись только на норвежском языке: «Gaven Norges regering i forbindelse med 100 årsjubileum av Roald Amundsen todselsdag».

Бюст Руала Амундсена был установлен в небольшом саду на территории ААНИИ и торжественно открыт 25 марта 1974 года. Тогда в СССР находился премьер-министр Норвегии Трюгве Брателли. В программу его визита входило посещение Ленинграда и участие в церемонии открытия памятника Р. Амундсену. Во время своего выступления на митинге, посвященном событию, Т. Брателли отметил вклад ученых двух стран в изучение полярных регионов и значимость работы Арктического института. В ответном слове А.Ф. Трещников выразил уверенность, что советско-норвежское сотрудничество будет расширяться и крепнуть.

После переезда института в здание на ул. Беринга бюст еще несколько лет стоял на своем месте, но в 1995 году был демонтирован и отправлен в запасники Музея городской скульптуры до решения организационных и финансовых вопросов о его размещении. В год 125-летия со дня рождения Р. Амундсена было решено установить памятник на набережной Лейтенанта Шмидта в створе 16–17-й линий Васильевского острова (распоряжение губернатора Санкт-Петербурга В.А. Яковлева от 15 июня 1998 года № 554-р). Этот участок был выбран не случайно. Здесь ленинградцы встречали «Красин» 5 октября 1928 года, а в 1990-е годы располагался ледокол-музей. Так спустя 70 лет после знаменитого спасательного похода имени «Красина» и Р. Амундсена были связаны вновь. Тогда, в 1928 году, красинцы пытались найти пропавший самолет Амундсена. Они надеялись на чудо, даже получив 6 сентября извещение о прекращении поисков норвежской стороной и признании Р. Амундсена и его спутников погибшими, но тщетно. Отметим также, что в 1920–1930-е годы от набережной Лейтенанта Шмидта начинался путь многих экспедиций в Арктику.

В 1998 году в намеченный срок оказалось невозможным заново установить бюст. И дело отложилось на долгие годы. Инициатором новой установки памятника стала директор Музея Мирового океана С.Г. Сивкова. В 2017 году, когда отмечалось 100-летие ледокола «Красин», было решено приступить к реализации распоряжения 1998 года. Научная общественность поддержала идею: это было отмечено в резолюции

международной научно-практической конференции «Полярные чтения — 2017», с 2014 года ежегодно проходящей на борту ледокола-музея «Красин». Оказалось, что намеченное место (створ 16–17 линий) не подходит для установки бюста. Тогда было предложено расположить его в створе 23-й линии (у ледокола-музея «Красин»).

Большую помощь в согласовании установки памятника оказали депутат Государственной думы Е.Г. Драпеко, вице-губернатор Санкт-Петербурга М.М. Кучерявый, а также директор Морского технического колледжа им. адмирала Д.Н. Сенявина В.А. Никитин. Все они приняли участие в церемонии открытия памятника 18 июня 2018 года. У «Красина» было многолюдно: сотрудники различных музеев, моряки и судостроители, курсанты — будущие мореплаватели, представители Арктического и антарктического института, горожане и гости города увидели, как под звуки военно-морского оркестра снова открывается памятник Р. Амундсену. Собравшихся приветствовали генеральный директор Музея Мирового океана С.Г. Сивкова и директор филиала музея «Ледокол «Красин»» И.О. Стонт. Генеральный консул Норвегии в Петербурге Даг Малмер Халворсен в своем

выступлении на состоявшемся торжественном митинге отметил, что «это событие напоминает нам о норвежско-российских арктических традициях, которые имеют давнюю яркую и важную историю», и сказал, что норвежская сторона готова «продолжать активно развивать двусторонние отношения в сфере арктических исследований».



Открытие бюста Р. Амундсена у борта ледокола-музея «Красин». 18 июня 2018 года. Фото М.А. Емелиной

Выступление Генерального консула Норвегии Дага Малмера Халворсена на открытии бюста Р. Амундсена. Фото М.А. Емелиной



М.А. Емелина (ААНИИ)